

恋愛魔女

R-18



Special thanks to salamence

Sean ZEDward

JP
ロード
ガール



未攻略ダンジョンへと足を踏み入れた、
アスナとキリト。
しかし、攻略途中に逸れてしまった二人。
彷徨うアスナ。
そこへ迫る、魔の手…。
はたして…？



初めてのダンジョンではぐれるなんて……

…もう…
キリト君…

どこに
行つたのかしら…

不覚だわ…

はやく見つけて
合流しないと…

なつ!!

何つ!?

これっ
スライムっ!?

何でこんな
場所につ…!



な…につ…これつ！
服が…つ？

スライムにこんな能力…
聞いた事…ないつ…

もしかして
レアモンスター…つ

とにかくつ
振りほどかないとつ

動け…ないつ…

何つ…これつ
にが…つ！

んぐつ!!

！

んあつ!?

体…が…
へ…ん…つ

こんな…つ

ズル

ダメつ…!

シル

ヒクン

ズル

ズル

ズル

ズル





アスナっ!!

タタタタタタ

カカカカカ

カカカカカ



つは…

キリト…
く……?

アスナ!

大丈夫か!?

ドサツ



アスナっ!!

キリトく…ん…つ

も…う…
ダメ…つ

んんっ

なのっ!

このままじゃ
気がおかしく…
なりそうっ…

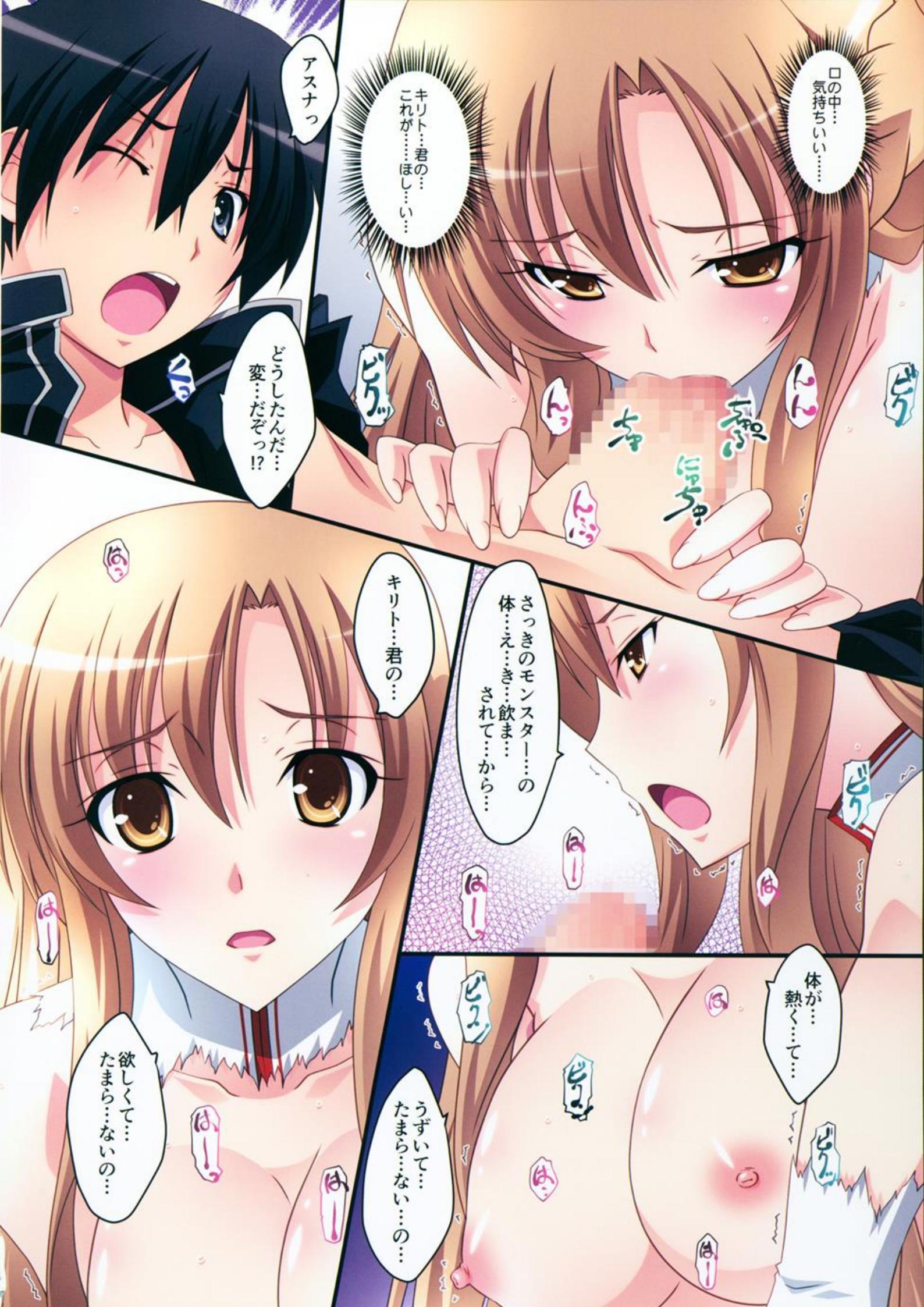
抱いて…つ

抱いて…
ほしい…のっ

アスナ…?

ねえ…つ





アスナっ

キリト…君の…
これが…ほし…い…

どうしたんだ…
変…だぞっ!?

口の中…
気持ちいい…

キリト…君の…

さつきのモンスター…の
体…え…き…飲ま…
され…から…

うずいて…
たまら…ない…の…

体が…
熱くて…

欲しくて…
たまら…ない…の…



キリト…君…

あの…

しま…す…

アスナ…
すごい濡れてるぞ…？

いじわる…
しないで…っ

ニキ
クモ

トロ
トロ



いくぞ
アスナっ!

はやく...
ほ...しいの...

あ...
は...

あは……

これ……これが……
欲しかった……の

ああつ
アスナが満足
するまでつ

もつと…
ほし…い…

何度も
ついてやるつ





キリト君…

もっと…
もっと欲し… い… つ

あ

は

ま

ま



■あとがき■

- …完成しました～。SAO本でした。
毎度毎度の事ながら、今回も大変でした～…。
- 今回、SAO本は描くかどうか、結構迷ったのですよ～。
もう既に、沢山の人が題材にして描いているので、
今更わたしが描いても埋もれてしまいそうで。
- でも、まあ結局は描きたい物描くのがいいかなという事で、
描くことにしました。
- 内容的には、折角のファンタジー世界観？的な作品なので、
モンスターを絡めようと、こんな感じに。
- はじめは、モンスター陵辱物とかの方が、
喜ばれるのかな～とか、考えはしたのですが、
そういうのは、自分で描くのはどうも気が進まなくて。
- 個人的には、自分で描くならどちらかと言えば、
イチャイチャで壁を殴りたくなるようなのがいいなと。
- まあ、読む分には凌辱的なものとかも読むので、
気が向いたら描くこともあるかもしれません。
- その前に、もっとHな漫画的に楽しめる物が描ける様にならないと
いけないですね…。精進します。
- 今回はスケジュール以外でも、絵の方向性とか
色々悩むことがあって、その辺も厳しかったですね。
- 色々試行錯誤の結果、無理に絵柄を変えようとしても、
変える事ばかりに意識が行って、バランスを崩すことになってしまい、
結局は元のラインに戻す感じになってしまいましたが。
- 絵に関しては、あまり意識して変えようとせず、
自然に変わるところは変わっていくに任せる感じがいいのかなと。
- 話し変わって。
この秋に、液晶タブレットを導入しました！。
- もうずっとペンタブレットで作業していて、慣れていましたし、
今更液晶タブレットを導入しなくてもいいかな？
とは思っていたのですが、
ワイドタイプの廉価版（といっても高いですが）が出たので、
思い切って導入してみました。
- はじめはやはり慣れるまで大変でしたが、
慣れてくると、直感的に描ける感じになって、いいですね～。
- お高い買い物でしたが、買ってよかったと思います。
ただ惜しむらくは…。ドット抜けが！！！
しかも、結構目立つ位置に！！
- 液晶タブレットは、画面に近いところで作業する分、
抜けがあると、目立つし気になりますね～。
まあ、交換とか保障とか対象外らしいので、諦めましたが。
- それ以外は総じてよかったです。
まあ、ツールに見合うだけの画力も兼ね備えたいところですね。
頑張ります～。
- では、今回はこの辺で。また機会がありましたら、
是非手に取っていただければ嬉しいです～。

アスナ! CloseCall

発行／まひる亭
発行日／2012年12月31日
印刷／緑陽社 様

■webサイト■
<http://www.mahirutei.net/>
■連絡先メールアドレス■
info@mahirutei.net

禁 無断複製 転載
18歳未満の方の所持、閲覧、購入等は禁止です。

アスナ
アソシエイション



R-18





post card

T H X - S A L A

Z E D - w a r d